

РЕСПУБЛИКА ИНГУШЕТИЯ



ГІАЛГІАЙ РЕСПУБЛИКА

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 20 ГОРОДА НАЗРАНЬ им.ДЖАМБУЛАТОВА З.Р."**

386101, Республика Ингушетия, Назрань, ЦАО, ул. Б.Ш. Тумгоева 10 тел. +79888020330

Принята на заседании

УТВЕРЖДАЮ

методического (педагогического) совета

Руководитель организации

от «26» августа 2023г.

_____ **Албогачиева Х.Х.**

Протокол № 1

«__» _____ **20__ г.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
НАПРАВЛЕНИЕ: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ**

«РУКОДЕЛЬНИЦА»

**Назрань
2023**

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная программа объединения **«Рукодельница»** составлена в соответствии с требованиями к дополнительному образованию Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, рабочего Учебного плана МБУДО «Дом детского творчества» Заинского муниципального района РТ, в соответствии с «Примерными требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей» Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. №06-1844

Содержание

1.	Пояснительная записка	4
2.	Общая характеристика предмета	6
3.	Место учебного предмета в учебном плане	6
4.	Личностные, метапредметные и предметные результаты	7
5.	Содержание курса	9
6.	Тематическое планирование	14
7.	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение	23

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа объединения «**Рукодельница**» составлена в соответствии с требованиями к дополнительному образованию Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, рабочего Учебного плана ГБОУ «СОШ № 20 г.Назрань им.Джамбулатова З.Р.», в соответствии с «Примерными требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей» Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. №06-1844

Научиться шить своими руками мечтают абсолютно все женщины

В современном мире детская мода уже приобрела статус «значимой» и оказывает такое же влияние, как и взрослая. Тем более, одежда ручной работы считается очень модной и ценной, так как она обычно абсолютно уникальна.

Школьная программа не раскрывает всех особенностей и тонкостей индивидуального пошива, моделирования и конструирования одежды, не дает представления об истории моды, модельерах, стилях одежды и, самое главное, не воспитывает чувство стиля и красоты. Каждый ребенок стремится быть уникальным, тем более девочки, а навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, полученные на занятиях, дадут возможность детям шить любые изделия, а некоторым из них и определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка. Все это определяет **новизну данной программы.**

Актуальность программы заключается в том, что ребенок, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, сможет самостоятельно с ранних лет создавать свой неповторимый стиль и имидж, научиться одеваться сам и одевать других без лишних затрат.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах по рукоделию, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с особенностью своей фигуры.

Цель программы: Создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Задачи:

Обучающие:

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий ;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению .

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;

- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Данная программа рассчитана на **возрастную категорию** детей обучающихся в 4-10 классах.

Срок реализации программы 1 год.

Цель: «Создание максимально благоприятных условий для развития творческих способностей ребенка и реализация его собственного «Я» в созидательно - творческих видах деятельности, обеспечение развития дополнительного образования современным качеством, доступностью и эффективностью на основе сохранения лучших традиций внешкольного воспитания и дополнительного образования по различным направлениям.

Создать условия:

- для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка;
- для формирования нравственно-личностных качеств;- для творческой реализации личности в области декоративно-прикладного искусства;
- для формирования культуры труда и совершенствованию трудовых навыков. Развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание: трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи.

Задачи

Способствовать формированию:

- творческих навыков; - необходимых представлений о декоративно-прикладном искусстве;
- приобретенных навыков, как теоретических, так и практических; - творческого подхода к изготовлению изделий; - гармонического развития личности;
- приобщения к эстетическим и художественным ценностям.

Способствовать развитию:

- эстетического и художественного вкуса;
- творческого воображения;
- раскрытия творческих и индивидуальных способностей;
- воспитания любви к искусству;
- образного и пространственного мышления.

Создать условия для воспитания:

- творческой личности;
- бережного отношения к родной культуре;
- аккуратности при работе с материалами и инструментами.

Научить применять на практике знания, полученные в объединении. Задачи программы будут достигнуты, если ребенок на занятии займет позицию “Я хочу это сделать сам”. В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях деятельности ребенка на занятии, включающей в себя как равнозначный интеллектуальный и моторный компоненты, т.е. на занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы».

2. Общая характеристика предмета

Методологической основой Стандарта является системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
проектирование и конструирование развивающей образовательной среды образовательного учреждения;

активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
построение образовательного процесса с учётом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

Изучение дополнительных учебных предметов, курсов по выбору обучающихся должно обеспечить:

удовлетворение индивидуальных запросов обучающихся;
общеобразовательную, общекультурную составляющую данной ступени общего образования;
развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы;
развитие навыков самообразования и само проектирования;
углубление, расширение и систематизацию знаний в выбранной области научного знания или вида деятельности;
совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся.

Результаты изучения дополнительных учебных предметов, курсов по выбору обучающихся должны отражать:

1) развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;

2) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;

3) развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;

4) обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;

5) обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.

3. Место предмета в учебном плане

Дополнительная общеобразовательная программа «Модница» составлена в соответствии с количеством часов, указанных в рабочем учебном плане ГБОУ «СОШ № 20 г.Назрань» Программа изучается в объеме 306 часов (4 группы). Программа рассчитана на 306 часов. **Режим занятий:** три раза в неделю по 4 часа.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

- **личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

- **метапредметным**, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;
- **предметным**, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

9. Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с

соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

9. Предметные результаты освоения основной образовательной программы устанавливаются для учебных предметов на базовом и углубленном уровнях.

Предметные результаты освоения дополнительной образовательной программы для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметные результаты освоения образовательной программы для учебных предметов на углубленном уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету.

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

Результаты изучения дополнительных учебных предметов, курсов по выбору обучающихся должны отражать:

1) развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;

2) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;

3) развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;

4) обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;

5) обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.

Прогнозируемые результаты:

Для создания устойчивого интереса детей к самостоятельному изготовлению чертежа выкройки и индивидуальному пошиву того или иного изделия, необходимо постепенное обучение детей основам кройки и шитья. Необходимо знакомство с модными тенденциями, с изделиями отечественных и мировых модельеров, чтобы пробудить интерес к данному виду творчества и развивать стремление сначала копировать, а затем создавать свои интересные изделия. Сочетание группового и индивидуального обучения дает возможность дифференцированного подхода к обучению каждого ученика с учетом его индивидуальных способностей. Все это позволяет детям к концу обучения сформировать следующие **навыки**:

- планировать последовательность изготовления изделий;
- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;

- уметь изготавливать чертежи выкроек швейных изделий;
- уметь выполнять разнообразные виды ручных и машинных швов;
- уметь выполнять поузловую обработку швейных изделий;
- уметь изготавливать швейные изделия;
- уметь выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО);
- уметь читать чертежи.

В процессе обучения обучающимся дается возможность изготовить изделия разного вида сложности и по окончании обучения научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности и до конца выполнять выбранное изделие.

Для проведения контроля качества обучения один раз в полугодие предполагается тестовая срезовая работа с практическим заданием, а по мере необходимости, но не реже 2 раза в год, проведение итоговых выставок работ обучающихся. Итогом работы за год служит выставка работ участников объединения во время Отчетного показа моделей, который проводится по завершении учебного года.

5. Содержание программы (130 часов)

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Рабочее место. Пошив игольницы.

Цели и задачи обучения: Содержание программы объединения. Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы и личной гигиены. Организация рабочего места. История шитья. Ручные стежки, пришивание пуговицы. Раскрой и пошив игольницы. Набивка, отделка.

Объекты труда: игольница, ткань, нитки, иголки, ножницы.

2. Раскрой прихватки. Пошив прихватки.

Оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Материалы: подбор ткани и подготовка к пошиву. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.

Объекты труда: прихватка, нитки, иголка, ножницы.

3. Раскрой косметички. Пошив косметички.

Оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Материалы: подбор ткани и подготовка к пошиву. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Лекало выкройки: способы изготовления и использования.

Объекты труда: косметичка, нитки, иголка, ножницы.

4. Раскрой карандашницы Пришивание «молнии».

Изготовление карандашницы. Подбор ткани. Раскрой деталей. Приметывание, пришивание «молнии».

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.

5. Отделка и пошив. Оформление работы.

Технология пошива. Выполнение двумя способами: соединение швом «назад иголкой» и машинной строчкой. Соединение с прокладкой, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.

6. Аппликация. Выбор эскиза.

Основные понятия об аппликации, композиции. Законы и правила аппликации и композиции. Выбор эскиза.

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.

7. Разметка изображения. Сборка и закрепление.

Раскрой деталей. Выполнение узора. Соединение с прокладкой, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы, панно.

8. Мешочек для подарка. Выкройка деталей. Собрать мешочек и завязать лентой.

Раскрой. Технология пошива. Соединение изделия с прокладкой и подкладкой. Влажно-тепловая обработка.

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы

9. Одежда для кукол. Сарафан. Крой. Пошив сарафана.

Раскрой сарафана. Технология пошива. Выполнение строчек. Соединение изделия по срезам. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.

10. Одежда для кукол. Раскрой и пошив платья.

Подбор ткани и раскрой платья. Технология пошива. Пошив платья по срезам. Соединение изделия сметочными стежками.. Влажно-тепловая обработка.

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.

11. Одежда для кукол. Брюки. Крой и пошив.

Подбор ткани и раскрой брюк. Способы обработки швов. Пошив по срезам. Оформление изделия.

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.

12. Одежда для кукол. Платье из двух деталей. Крой и пошив.

Подбор ткани, модели и раскрой платья. Технология пошива. Изготовление изделия. Влажно – тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.

13. Одежда для кукол. Футболка. Раскрой и пошив.

Подбор ткани, модели и раскрой футболки. Технология выполнения швов. Подбор ниток. Выполнение швов. Влажно – тепловая обработка.

Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.

14. Знакомство со швейной машинкой. Практическое занятие.

Заправка верхней и нижней ниток. Технология выполнения машинных швов. Машинная строчка. Выполнение машинных швов на бумаге, затем на ткани. Практическое занятие.

Объекты труда: швейная машинка.

15. Подготовка к пошиву изделия. Юбка. Снятие мерок. Прибавки.

Изготовление швейных изделий. Поясное изделие - юбка. Снятие мерок с фигуры. Прибавки на свободу облегания. Эскизы юбок.

Объекты труда: Сантиметровая лента.

16. Изготовление выкройки. Моделирование.

Моделирование юбок. Выбор модели для себя. Изготовление выкройки. Объекты труда: тетрадь, альбом, карандаши.

17. Выбор ткани. Отделочные детали к юбке.

Подбор ткани к своей модели. Структура ткани. Ткачество. Отделочные детали юбки.

Объекты труда: образцы тканей, виды отделок.

18. Раскрой юбки. Вырезание деталей.

Раскладка выкроек на ткани. Обвести выкройки меловыми линиями. Отметить прибавки на швы. Вырезать детали юбки с учетом прибавок на швы.

Объекты труда: ткань, выкройки, мел, ножницы.

19. Подготовка юбки к примерке. Примерка и внесение изменений.

Перевести меловые линии на парные детали. Сметать детали кроя. Примерка изделия. Внесение изменений. Обмеловка, осноровка юбки.

Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.

20. Обработка изделия обметочными стежками.

Обметать боковые швы юбки обметочными стежками.

Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.

21. Пошив юбки. Стачать боковые швы.

Стачать боковые швы юбки на швейной машинке. Убрать сметочные швы. Отутюжить.

Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.

22. Обработка низа юбки.

Отметить длину изделия. Сметать, заметать низ изделия. Сделать отделочную строчку. Убрать сметочные швы. Отутюжить.

Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.

23. Обработка верхнего среза юбки. Отделка. Утюжка. Чистка.

Выкроить пояс. Приметать к юбке. Притачать. Заметать, отстрочить. Убрать сметку, отутюжить.

Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.

24. Аппликация. Способы выполнения.

Выбор эскиза. Подбор материала. Разметка изображения. Способы выполнения аппликаций.

Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.

26. Выполнение стежки. Ручная стежка.

Ручное выполнение соединения аппликации. Стежка.

Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.

27. Выполнение стежки. Машинная стежка.

Машинное выполнение стежки.

Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.

28. Приемы получения разных фактур.

Машинное выполнение стежки.

Объекты труда: нитки, иголка, ножницы

29 Лоскутная техника «Витражи». Изготовление изделия в технике «Витражи».

Подбор и раскрой лоскутков. Технология пошива. Пошив фрагментов лоскутного узора, соединение. Обработка и оформление изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: декоративная подушка, сумка.

30. Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (фартук)

Снятие мерок, построение чертежа выкройки. Конструирование и моделирование изделия.

Технология изготовления и последовательность обработки изделия

31. Пошив лоскутного узора «русский квадрат». Изготовление изделия с узором «русский квадрат».

Подбор ткани, раскрой полосок. Технология пошива. Пошив лоскутного узора «русский квадрат». Соединение лоскутного изделия с прокладкой и подкладкой. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: салфетка, коврик, панно, небольшое одеяло или др.

32. Изготовление творческого изделия на основе изученных техник и узоров.

Выбор рисунка и материалов. Изготовление блоков лоскутных узоров. Сборка изделия. Соединение с прокладкой и подкладкой. Оформление изделия. Стёжка. Окончательная отделка.

33. Изготовление изделия из квадратов и треугольников.

Технология пошива. Выполнение узора из квадратов и треугольников. Соединение с прокладкой, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: Лоскутная прихватка, коврик на стул, салфетка.

Результаты образовательного процесса. Основные знания и умения:

обучающиеся будут знать:

-правила безопасности труда при работе на швейной машине и шитья ручными инструментами;

-историю лоскутного шитья;

-техники пошива лоскутных узоров «квадрат», «треугольник», «полоска», «уголки», «ромбы», свободную технику по спирали;

-способы выполнения аппликации, стёжки;

-технологию выполнения ручных и машинных швов, необходимых для пошива, приёмы влажно-тепловой обработки;

-материалы, применяемые в лоскутном шитье;
 -основы композиции, особенности построения узоров из текстильного лоскута, цветовую гамму;

-требования к качеству готовых изделий.

обучающиеся будут уметь:

-правильно организовывать рабочее место при выполнении работ и соблюдать правила безопасности труда;

-подбирать и готовить материалы для лоскутного шитья;

составлять и шить лоскутные узоры из треугольников и квадратов, «пуфики», «витражи», «ляпачиха», «русский квадрат», «след улитки»;

-обрабатывать, оформлять лоскутное изделие;

-делать стёжку готового изделия;

-обрабатывать, оформлять лоскутное изделие;

-делать стёжку готового изделия;

-делать аппликацию;

-определять качество выполняемых операций, изготавливаемых изделий.

Тематический план

№	Разделы и темы.	Количество учебных часов		
		Раздел.	Тема.	
			Теория.	Практика.
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Рабочее место. Пошив игольницы.	12	3	9
2	Раскрой прихватки. Пошив прихватки	6	3	3
3	Раскрой косметички. Пошив косметички.	6	3	3
4	Раскрой карандашницы. Пришивание «молнии».	6	3	3
5	Отделка и пошив. Оформление работы.	6	3	3
6	Аппликация. Выбор эскиза.	6	3	3
7	Разметка изображения. Сборка и закрепление.	6	3	3
8	Мешочек для подарка. Выкройка деталей. Собрать мешочек и завязать лентой.	9	3	6
9	Одежда для кукол. Сарафан. Крой. Пошив сарафана.	12	6	6
10	Одежда для кукол. Раскрой и пошив платья.	15	6	9
11	Одежда для кукол. Брюки. Крой и пошив.	21	6	15
12	Одежда для кукол. Платье из двух деталей. Крой и пошив.	15	6	9
13	Одежда для кукол. Футболка. Раскрой и пошив.	15	3	12
14	Знакомство со швейной машинкой. Практическое занятие.	9	3	6
15	Подготовка к пошиву изделия. Юбка. Снятие мерок. Прибавки.	6	3	3
16	Изготовление выкройки. Моделирование.	30	9	21
17	Выбор ткани. Отделочные детали к юбке.	21	6	15
18	Раскрой юбки. Вырезание деталей.	30	9	21
19	Подготовка юбки к примерке.	9	3	6

	Примерка и внесение изменений.			
20	Обработка изделия обметочными стежками.	6	3	3
21	Пошив юбки. Стачать боковые швы.	18	6	12
22	Обработка низа юбки.	3	1	2
23	Обработка верхнего среза изделия. Отделка. Утюжка. Чистка.	12	3	9
24	Аппликация. Способы выполнения.	6	3	3
25	Выполнение аппликации.	3	1	2
26	Выполнение стёжки. Ручная стёжка.	3	1	2
27	Выполнение стёжки. Машинная стёжка.	6	3	3
28	Приемы получения разных фактур. Машинное выполнение стежки.	6	3	3
29	Лоскутная техника «Витражи». Изготовление изделия в технике «Витражи».	6	3	3
30	Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (фартук) Снятие мерок, построение чертежа выкройки	6	3	3
31	Пошив лоскутного узора «русский квадрат». Изготовление изделия с узором «русский квадрат».	6	3	3
32	Изготовление творческого изделия на основе изученных техник и узоров. Выбор рисунка и материалов. Изготовление блоков лоскутных узоров	6	3	3
33	Изготовление изделия из квадратов и треугольников. Технология пошива. Выполнение узора	9	3	6
	Итого:	306		

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Тип занятия	Виды деятельности	Планируемые результаты
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности			теория	<u>Пошив игольницы</u> Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы и личной гигиены	Организация рабочего места. История шитья. Ручные стежки, пришивание пуговицы. Раскрой и пошив игольницы. Набивка, отделка.
2	Раскрой прихватки. Пошив прихватки			практика	подбор ткани и подготовка к пошиву.	Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.

3	Раскрой косметички. Пошив косметички			практика	подбор ткани и подготовка к пошиву.	Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Лекало выкройки: способы изготовления и использования.
4	Раскрой карандашницы Пришивание «молнии			практика	Изготовление карандашницы. Подбор ткани.	Раскрой деталей. Приметывание, пришивание «молнии».
5	Отделка и пошив. Оформление работы			практика	Технология пошива. Выполнение двумя способами	соединение швом «назад иголкой» и машинной строчкой. Соединение с прокладкой, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий
6	Аппликация. Выбор эскиза			Теория, практика	Основные понятия об аппликации, композиции.	Законы и правила аппликации и композиции. Выбор эскиза.
7	Разметка изображения. Сборка и закрепление			практика	Раскрой деталей. Выполнение узора.	Соединение с прокладкой, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий
8	Мешочек для подарка. Выкройка деталей. Собрать мешочек и завязать лентой			практика	Раскрой. Технология пошива.	Соединение изделия с прокладкой и подкладкой. Влажно-тепловая обработка.
9	Одежда для кукол. Сарафан. Крой. Пошив сарафана			практика	Раскрой сарафана. Технология пошива.	Выполнение строчек. Соединение изделия по срезам. Влажно-тепловая обработка.

						Требования к качеству готовых изделий
10	Одежда для кукол. Сарафан. Крой. Пошив сарафана			практика	Раскрой сарафана. Технология пошива.	Выполнение строчек. Соединение изделия по срезам. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий
11	Одежда для кукол. Раскрой и пошив платья			практика	Подбор ткани и раскрой платья. Технология пошива.	Пошив платья по срезам. Соединение изделия сметочными стежками. Влажно-тепловая обработка
12	Одежда для кукол. Раскрой и пошив платья			практика	Подбор ткани и раскрой платья. Технология пошива.	Пошив платья по срезам. Соединение изделия сметочными стежками. Влажно-тепловая обработка
13	Одежда для кукол. Брюки. Крой и пошив				Подбор ткани и раскрой брюк. Способы обработки швов.	Пошив по срезам. Оформление изделия
14	Одежда для кукол. Брюки. Крой и пошив				Подбор ткани и раскрой брюк. Способы обработки швов.	Пошив по срезам. Оформление изделия
15	Одежда для кукол. Платье из двух деталей. Крой и пошив			теория	Подбор ткани, модели и раскрой платья. Технология пошива.	Изготовление изделия. Влажно – тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий
16	Одежда для кукол. Платье из двух деталей. Крой и пошив			практика	Подбор ткани, модели и раскрой платья. Технология пошива.	Изготовление изделия. Влажно – тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий
17	Одежда для кукол. Футболка. Раскрой			практика	Подбор ткани, модели и раскрой	Технология выполнения швов.

	и пошив				футболки.	Подбор ниток. Выполнение швов. Влажно – тепловая обработка
18	Одежда для кукол. Футболка. Раскрой и пошив			практика	Подбор ткани, модели и раскрой футболки.	Технология выполнения швов. Подбор ниток. Выполнение швов. Влажно – тепловая обработка
19	Знакомство со швейной машинкой. Практическое занятие			Теория, практика	Заправка верхней и нижней ниток. Технология выполнения машинных швов.	Машинная строчка. Выполнение машинных швов на бумаге, затем на ткани. Практическое занятие.
20	Знакомство со швейной машинкой. Практическое занятие			практика	Заправка верхней и нижней ниток. Технология выполнения машинных швов.	Машинная строчка. Выполнение машинных швов на бумаге, затем на ткани. Практическое занятие.
21	Подготовка к пошиву изделия. Юбка. Снятие мерок. Прибавки			теория	Изготовление швейных изделий. Поясное изделие - юбка.	Снятие мерок с фигуры. Прибавки на свободу облегания. Эскизы юбок. Объекты труда: Сантиметровая лента.
22	Подготовка к пошиву изделия. Юбка. Снятие мерок. Прибавки			практика	Изготовление швейных изделий. Поясное изделие - юбка.	Снятие мерок с фигуры. Прибавки на свободу облегания. Эскизы юбок. Объекты труда: Сантиметровая лента.
23	Изготовление выкройки. Моделирование			теория	Моделирование юбок. Выбор модели для себя.	Изготовление выкройки.
24	Изготовление выкройки. Моделирование			практика	Моделирование юбок. Выбор модели для себя.	Изготовление выкройки.

25	Выбор ткани. Отделочные детали к юбке			теория	Подбор ткани к своей модели. Структура ткани.	Ткачество. Отделочные детали юбки.
26	Выбор ткани. Отделочные детали к юбке			практика	Подбор ткани к своей модели. Структура ткани.	Ткачество. Отделочные детали юбки.
27	Раскрой юбки. Вырезание деталей			теория	Раскладка выкроек на ткани. Обвести выкройки меловыми линиями.	Отметить прибавки на швы. Вырезать детали юбки с учетом прибавок на швы.
28	Раскрой юбки. Вырезание деталей			практика	Раскладка выкроек на ткани. Обвести выкройки меловыми линиями.	Отметить прибавки на швы. Вырезать детали юбки с учетом прибавок на швы.
29	Подготовка юбки к примерке. Примерка и внесение изменений			теория	Перевести меловые линии на парные детали.	Сметать детали кроя. Примерка изделия. Внесение изменений. Обмеловка, осноровка юбки
30	Подготовка юбки к примерке. Примерка и внесение изменений			практика	Перевести меловые линии на парные детали.	Сметать детали кроя. Примерка изделия. Внесение изменений. Обмеловка, осноровка юбки
31	Обработка изделия обметочными стежками			Теория	Обметать боковые швы юбки обметочными стежками.	Обметать боковые швы юбки обметочными стежками
32	Обработка изделия обметочными стежками			практика	Обметать боковые швы юбки обметочными стежками.	Обметать боковые швы юбки обметочными стежками
33	Пошив юбки. Стачать боковые швы			Теория, практика	Стачать боковые швы юбки на швейной машинке.	Убрать сметочные швы. Отутюжить.
34	Пошив юбки. Стачать боковые швы			практика	Стачать боковые швы юбки на швейной машинке.	Убрать сметочные швы. Отутюжить.

35	Обработка низа юбки			Теория, практика	Отметить длину изделия. Сметать, заметать низ изделия.	Сделать отделочную строчку. Убрать сметочные швы. Отутюжить
36	Обработка низа юбки			практика	Отметить длину изделия. Сметать, заметать низ изделия.	Сделать отделочную строчку. Убрать сметочные швы. Отутюжить
37	Обработка верхнего среза юбки. Отделка. Утюжка. Чистка			теория	Выкроить пояс. Приметать к юбке.	Притачать. Заметать, отстрочить. Убрать сметку, отутюжить.
38	Обработка верхнего среза юбки. Отделка. Утюжка. Чистка			практика	Выкроить пояс. Приметать к юбке.	Притачать. Заметать, отстрочить. Убрать сметку, отутюжить. Объекты труда: нитки, иголка, ножницы
39	Обработка верхнего среза юбки. Отделка. Утюжка. Чистка			практика	Выкроить пояс. Приметать к юбке.	Притачать. Заметать, отстрочить. Убрать сметку, отутюжить.
40	Аппликация. Способы выполнения			Теория, практика	Выбор эскиза. Подбор материала.	Разметка изображения. Способы выполнения аппликаций
41	Выполнение аппликации			практика	Выбор эскиза. Подбор материала	Разметка изображения. Способы выполнения аппликаций
42	Выполнение аппликации			практика	Выбор эскиза. Подбор материала	Разметка изображения. Способы выполнения аппликаций
43	Выполнение стежки. Ручная стежка			Теория, практика	Ручное выполнение	соединения аппликации.

						Стежка.
44	Выполнение стежки. Ручная стежка			практика	Ручное выполнение	соединения аппликации. Стежка.
45	Выполнение стежки. Машинная стежка			практика	Машинное выполнение стежки.	Машинное выполнение стежки.
46	Приемы получения разных фактур			практика		-основы композиции, особенности построения
47	Изготовление творческого изделия. Выбор рисунка и материалов			практика	Ручное выполнение	Машинное выполнение стежки
48	Изготовление творческого изделия. Выбор рисунка и материалов			практика	Ручное выполнение	Машинное выполнение стежки.
49	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Ручное выполнение	Машинное выполнение стежки
50	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки.
51	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
52	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
53	Изготовление			практика	Машинное	Машинное

	творческого изделия. Изготовление национального костюма				выполнение стежки	выполнение стежки
54	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
55	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
56	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
57	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
58	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
59	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
60	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
61	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки

	костюма					
62	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
63	Изготовление творческого изделия. Изготовление национального костюма			практика	Машинное выполнение стежки	Машинное выполнение стежки
64	Изготовление изделия из квадратов и треугольников.				Технология пошива. Выполнение узора из квадратов и треугольников. Соединение с прокладкой, обработка изделия	Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий. Объекты труда: Лоскутная прихватка, коврик на стул, салфетка.
65	Изготовление изделия из квадратов и треугольников.			практика	Технология пошива. Выполнение узора из квадратов и треугольников. Соединение с прокладкой, обработка изделия	Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий. Объекты труда: Лоскутная прихватка, коврик на стул, салфетка.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В конце учебного года учащиеся должны

Знать:

- виды машинных швов: накладного, двойного, стачного, вподгибку с закрытым срезом;
- правила безопасности труда при работе на швейной машине и шитья ручными инструментами;
 - составлять и шить узоры из треугольников и квадратов;
 - техники пошива узоров «пуфики», «витражи», «ляпачиха», «русский квадрат», «след улитки»;
 - способы выполнения стёжки;
 - технологии выполнения ручных и машинных швов, необходимых для пошива, приёмы влажно-тепловой обработки;
 - материалы, применяемые в шитье.

Уметь:

- правильно организовывать рабочее место при выполнении работ и соблюдать правила безопасности труда;

- подбирать и готовить материалы для шитья;
- составлять и шить узоры из треугольников и квадратов, «пуфики», «витражи», «ляпачиха», «русский квадрат», «след улитки»;
- обрабатывать, оформлять изделие;
- делать стёжку готового изделия;
- определять качество выполняемых операций, изготавливаемых изделий
- выполнять ремонт одежды: пришивку пуговиц, вешалку.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- выполнять ремонт одежды: пришивку пуговиц, изготовление и соединения с изделием вешалки, ремонт распорвшегося шва, заплату в виде аппликации;
- знать виды, свойства и применение хлопчатобумажных тканей;
- выполнять пошив простейших швейных изделий: платка, салфетки, наволочки, мешочка, хозяйственной сумки.
- определять качество выполняемых операций, изготавливаемых изделий.

6. Учебно-методическое и материально техническое обеспечение

В течение всего периода обучения каждый участник объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям — это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Учебный процесс строится на принципах:

- доступности — от простого к сложному;
- наглядности — показ готовых изделий или иллюстраций книг и журналов;
- основывается на знаниях и умениях, полученных в более ранние сроки обучения.

Учащиеся в детском коллективе получают навыки конструирования, моделирования и технологии изготовления швейных изделий, знакомятся с приемами работы со швейными инструментами и материалами, получая необходимую базу для дальнейшего обучения кройки и шитью.

Теоретический материал излагается дозированно и сразу же закрепляется практическими занятиями.

Материально-техническая база:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- универсальные швейные машины;
- утюги;
- гладильные доски;
- манекены;
- комплекты лекал;
- швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, вспарыватели, ножницы, клей и т.д.)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.
2. Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.
3. Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.
4. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.
5. Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.
6. Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея. М. Академия 2009 г.
7. Журналы мод различных изданий.
8. Информационные ресурсы сети «Интернет». Социальная сеть работников образования nsportal.ru. ttimofeyeva@yandex.ru
9. Печатные пособия (таблицы)
10. Экранно-звуковые пособия (презентации, видео) Видео уроки онлайн videourokionline.ru.
Оденься сама: кройка и шитье для начинающих
11. Иллюстрированные уроки по кройке и шитью. Копилка бесплатных выкроек.
12. Учебно-практическое оборудование (ПК, проектор, мультимедийная доска)